



Микрофоны серии 4099

Э м о ц и и п р е в ы ш е в с е г о

DPA 
MICROPHONES



Эмоции превыше всего





- Превосходная устойчивость к обратной связи
- Совместимость с радиосистемами
- Крепление, позволяющее одной рукой фиксировать микрофон на инструменте
- Крепление, не повреждающее покрытие инструмента



Микрофоны серии 4099

4099 Guitar, 4099 Sax, 4099 Trumpet и 4099 Violin – серия микрофонов с индивидуальными креплениями для гитары, саксофона, трубы и скрипки соответственно, которые изготавливаются вручную в Дании. В отличие от обычных многоцелевых микрофонов, модели серии 4099 и их крепления разработаны и оптимизированы в соответствии со спецификой конкретного семейства инструментов, что обеспечивает наилучший способ крепления и самое высокое качество звучания в «живой» работе.

Конденсаторные микрофоны 4099 имеют суперкардиоидную направленность, что обеспечивает им превосходную устойчивость к обратной связи. Созданные с учетом необходимости обработки высоких уровней звукового давления (что особенно важно для трубачей), эти микрофоны обеспечивают потрясающую прозрачность и богатство звука, свойственное всем микрофонам DPA.

Несмотря на миниатюрный размер, малый вес и изящный внешний вид, модели серии 4099 имеют необычайно прочную конструкцию, а индивидуальные крепления с универсальной «гусиной шеей» обеспечивают их надежное закрепление на инструменте. Конструкция крепления позволяет легко снимать, перемещать и закреплять микрофон на другом инструменте движением одной руки, при этом, не повреждая и не царапая покрытие.

В сочетании с универсальной системой адаптеров микрофоны серии 4099 совместимы практически со всеми беспроводными системами. Также эти микрофоны можно использовать со стандартным фантомным питанием 48 В посредством поставляемого в комплекте разъема XLR.

Удивительно удобный дизайн, дающий полную свободу крепления и расположения, а также естественное звучание делают микрофоны серии 4099 поистине не имеющими себе равных. Продолжая традиции безупречного качества, заложенные DPA, данная серия микрофонов обладает идеальной передачей звучания вашего инструмента, а следовательно, и всего спектра чувств.

В конце концов, эмоции превыше всего!

Микрофон для гитары - 4099 Guitar

Идеальный выбор для озвучивания акустической гитары, мандолины, банджо и добро, микрофон 4099 Guitar предлагает практически неограниченные возможности расположения в сочетании с прекрасным звучанием, которое значительно более естественное, чем при использовании внутреннего микрофона или звукоснимателя.



Микрофон для скрипки – 4099 Violin

Скрипачи и альтисты, несомненно, оценят бережное крепление 4099 Violin на хрупком инструменте, при этом изящный, легкий и малозаметный микрофон не станет помехой даже самому эмоциональному выступлению.

Микрофон для трубы – 4099 Trumpet

Идеальный инструмент для трубы и других духовых инструментов с сурдиной или без нее, 4099 Trumpet без проблем справляется с самым высоким уровнем звукового давления. Его инновационный крепежный механизм позволяет легко перемещать микрофон с одного инструмента на другой движением одной руки.



Микрофон для саксофона – 4099 Sax

4099 Sax подходит для озвучивания всех видов саксофонов: сопрано, альт, тенор и баритон саксофонов, демонстрируя превосходную устойчивость к обратной связи и широкий спектр тональных возможностей в зависимости от расположения микрофона.

Технические характеристики

Направленность:

Суперкардиоида

Принцип действия:

Преобразователь градиента давления

Тип капсуля:

Предварительно поляризованный конденсаторный

Диапазон рабочих частот ± 2 дБ, на расстоянии 20 см:

80 Гц – 15 кГц с мягким подъемом 2 дБ на 10-12 кГц

Фильтр высоких частот первого порядка на 80 Гц с адаптером DAD4099

Чувствительность, номинальная, ± 3 дБ

4099 Guitar/Violin/Sax: 6 мВ/Па; -44,5 дБ относительно 1 В/Па

4099 Trumpet: 2 мВ/Па; -54 дБ относительно 1 В/Па

Эквивалентный А-взвешенный уровень шума:

4099 Guitar/Violin/Sax: типично 23 дБ (А) относительно 20 мкПа (макс. 26 дБ (А))

4099 Trumpet: типично 28 дБ (А) относительно 20 мкПа (макс. 31 дБ (А))

Отношение сигнал/шум на 1 кГц при 1 Па (94 дБ SPL):

4099 Guitar/Violin/Sax: 71 дБ

4099 Trumpet: 66 дБ

Коэффициент нелинейных искажений (К.Н.И.):

<1% до уровня 123 дБ SPL в пиках

<1% до уровня 120 дБ SPL RMS синус

Динамический диапазон:

4099 Guitar/Violin/Sax: 100 дБ

4099 Trumpet: 95 дБ

Максимальный уровень звукового давления:

4099 Guitar/Violin/Sax: 142 дБ

4099 Trumpet: 152 дБ

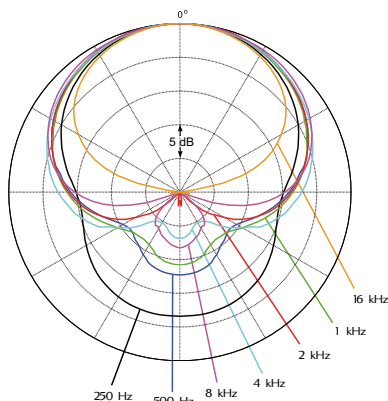
Выходной импеданс:

С разъемом MicroDot: 30-40 Ом

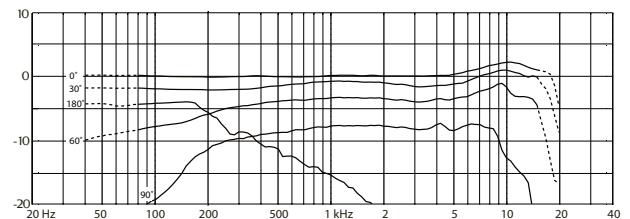
С адаптером DAD4099: 50 Ом

Передаточная способность кабеля:

30 м с DAD4099



Характеристика направленности DPA 4099 (нормализованная)



Типичная АЧХ микрофона DPA 4099 по оси и вне оси направленности на расстоянии 20 см

Тип выходного сигнала:

Симметричный сигнал с XLR адаптером DAD4099

Коэффициент подавления общего уровня:

> 60 дБ на 50 Гц до 15 кГц

Питание:**Для радиосистем:**

Минимум 5 В – максимум 50 В через соответствующий адаптер DPA

С адаптером DAD4099:

Фантомное 48 В ± 4 В с DAD4099

Потребление тока:

1,5 мА

3,5 мА с DAD4099

Разъем:

MicroDot

Цвет:

Черный

Вес:

4099 Guitar: 36 г

4099 Violin: 33 г

4099 Trumpet: 31 г

4099 Sax: 31 г

Диаметр капсуля:

5,4 мм

Длина микрофона:

45 мм

Длина «гусиной шеи»:

140 мм

Длина кабеля:

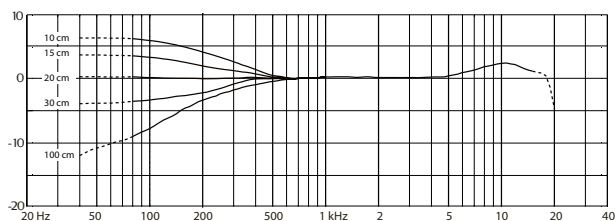
1,8 м

Условия эксплуатации:**Температура окружающей среды:**

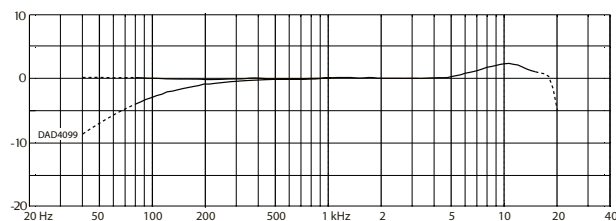
От -10°C до +50°C

Относительная влажность:

Не более 90 %



Эффект ближней зоны,
демонстрируемый DPA 4099



Типичная АЧХ DPA 4099 с адаптером
DAD4099 на расстоянии 20 см

Эмоции превыше всего



Аксессуары:

DAD4099	Адаптер MicroDot на XLR с клипсой для крепления на поясе и высокочастотный фильтр (в комплекте)
DAO4099-G	Сдвоенный гитарный кабель, 4 м
DMM0007	Универсальное крепление на поверхность
DUA4099	Ветрозащита для 4099 (1 шт. в комплекте)
GC4099	Крепление для гитары (в комплекте 4099 Guitar)
STC4099	Крепление для саксофона/трубы (в комплекте с 4099 Sax и 4099 Trumpet)
VC4099	Крепление для скрипки (в комплекте с 4099 Violin)

Дизайн креплений 4099 позволяет использовать микрофоны 4099 со множеством других инструментов, просто сменив крепление.

Более чем 35 адаптеров позволяют использовать микрофоны с различными беспроводными системами.





ENGINEERING
I.S.P.A.

Группа Компаний I.S.P.A.
I.S.P.A.-Engineering, Москва
2-я Звенигородская ул., 13
Тел.: (495) 784 75 75
Факс: (495) 784 75 86
e-mail: ispa@ispa.ru
www.ispa.ru

DPA 
MICROPHONES

DPA Microphones A/S
Gydevang 42-44
DK-3450 Alleroed, Denmark
Tel: +45 4814 2828
Fax: +45 4814 2700
info@dpamicrophones.com
www.dpamicrophones.com